

atzalynas@kl.lt  
Redaktorė  
Asta Dykoviėnė



# atzalynas

## Nuo „Laikmečio atradimų“ – į „Skrydį“

Klaipėdos „Ažuolyno“ gimnazijos dešimtokė Agnė Mažeikaitė I.Kanto viešojoje bibliotekoje **surenge pirmąją personalinę dailės darbų parodą „Skrydis“**. Nors jaunoji dailininkė yra tapusi ne vieno tarptautinio ir Lietuvos konkurso laureate, savo ateities su menais ji nesieja, bet pripažįsta, kad dailė visada liks širdžiai mielu pomėgiu atokvėpio valandėlėmis.



■ **Debiutas:** ne vienerius metus įvairiuose tarptautiniuose dailės konkursuose prizines vietas skinanti klaipėdietė A.Mažeikaitė pirmąją personalinę tapybos darbų parodą „Skrydis“ surengė tik dabar.



■ **Džiaugsmas:** jaunoji dailininkė neslėpė, kad parodoje eksponuojami jos darbai tarsi nušvito kitaip ir jai pačiai.

**Asta Dykoviėnė**  
a.dykoviene@kl.lt

### Išskirtinė auklėtinė

Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro dailės studiją „Varsa“ pas mokytoją Loretą Laurinavičienę Agnė lanko jau aštuonerius metus, nuo antros klasės.

„Tai – išskirtinė mergaitė. Dar būdama pradinukė, ji pelnė vieną svarbesnių apdovanojimų – sidabro medalį konkurse Japonijoje, Tokijuje, vėliau ji laureate tapo Čekijoje surengtame dailės konkurse. O Vilniuje organizuotame respublikiniame heraldikos konkurse jos piešinys pasirinktas plakatui ir išdidintas kabojo ant Valdovų rūmų sienos“, – vardijo mokytoja.

Pernai Taivane piešinių konkurse L.Laurinavičienės auklėtinė laimėjo aukso medalį.

Didžiausias šių metų Agnės laimėjimas buvo pasiektas respublikinėje dailės olimpiadoje, kurios tema – „Laikmečio atra-

dimai“. Šia tema kartu su kitais jaunaisiais šalies dailininkais tapusi klaipėdietė savo kūriniiu pakerėjo vertinimo komisiją.

Mergina laimėjo antrąją vietą. Tai itin aukštas įvertinimas, nes olimpiadoje dalyvavo apie 70 moksleivių iš visos Lietuvos.

### Agnė Mažeikaitė:

**Matau dailę kaip hobį. Tad ir toliau neatsisakysiu visokių „pakeverzojimų“ popieriuje.**

### Pribrendo metas parodai

„Turiu įsimintinų auklėtinių, o Agnė yra viena tų lyderių. Kaip supratau, ji neketina savo ateities sieti su menais, tačiau kad ir ką ji pasirinktų, visos tos patirtys, kurias ji įgavo piešdama, nenueis



■ **Paveikslai:** A.Mažeikaitės mišrios technikos dailės darbai stebina ne vieną profesionalą.

Loretos Laurinavičienės nuotr.

veltui, jos niekur nedings“, – įsitikinusi mokytoja.

Patį Agnė neslepia, kad su rengti parodą paskatino mokytoja L.Laurinavičienė.

„Mokytoja jau ne kartą man vis prasitaravo, kad susikauptė nemažai darbų, kuriuos verta parodyti žmonėms. Tai mano pirmoji paroda, darbai eksponuojami viešai. Į atidarymą atėjo lankytojų, visi sveikino, apžiūrėjo piešinius. Koks jausmas? Buvo labai neįprasta, labai malonu. Tarsi ir patį tuos savo darbus kitaip pamatčiau“, – išpūdziais dalijosi jaunoji dailininkė.

**Širdžiai mielas hobis**

Agnė patvirtino, kad ateities netetina sieti su menais, svajo-

ja studijuoti medicinos mokslus, tačiau tikino, jog tapybos ir toliau neapleis.

„Matau dailę kaip hobį. Tad ir toliau neatsisakysiu visokių „pakeverzojimų“ popieriuje“, – patikino klaipėdiečių.

Aštuonerius metus dailės paslapčių Agnė mokanti L.Laurinavičienė, paklausta, ko norėtų palinkėti savo vienai geriausių auklėtinių, sakė:

„Ji neabejotinai galėtų tapti gera menininke, tačiau savo išskirtinumą rasti nelengva, nes gerai piešančių žmonių šiais laikais yra daug. Agnės paroda vadinasi „Skrydis“, tad ir norėčiau jai palinkėti to darnaus skrydžio į gyvenimą, į savitumą, kad ir ką ateityje veiktų.“



■ **Palaikymas:** jaunosios dailininkės parodos atidarymą I.Kanto viešojoje bibliotekoje tikra švente pavertė Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro muzikantai.

# Europoje – auksinės klaipėdiečių pergalės

**Prieš kelias dienas Bulgarijos sostinėje Sofijoje vykusiame jaunimo kiokušin karatė Europos čempionate, kuriame rungsini sportininkai iš 22 Senojo žemyno šalių, klaipėdiečiai pelnė išpūdingą kraitį medalių.**

Pirmąjį auksą U16 amžiaus grupėje komandinėje kata rungtyje

iškovojo Nikas Kvasys, Tautvydas Rutė ir Arsenij Džakov.

Nugalėję dvi komandas iš Lenkijos ir Ukrainos, jie tapo užtikrintais Europos komandinės kata rungties čempionais.

Asmeninėse kata rungtyse „Okinavos“ sportininkai pelnė 2 auksą ir vieną sidabro apdovanojimą.

U20 amžiaus grupėje nugalėjęs praėjusių metų Europos čempioną ir įveikęs varžovus iš Rumunijos ir Bulgarijos, Matas Sasnauskas tapo užtikrintu Europos čempionu.

U16 amžiaus grupėje po įnirtingų trijų kovų finale susitiko du „Okinavos“ sporto klubo auklėtiniai.

4:1 teisėjų sprendimu, Europos čempionu tapo N.Kvasys, o Europos vicečempionu – T.Rutė.

Trečiojoje kumitė (kovos) rungtyje – nepakartojamas N.Kvasio pasirodymas. Tai pirmas kartas karatė kiokušin istorijoje, kai Europos jaunučių čempionate vienas sportininkas iškovojo net 3 auksu medalius iš 3 skirtingų rungtių.

Beje, šiemet šis sportininkas buvo nominuotas tarp TOP 100 geriausiųjų jaunųjų sporto žvaigždžių.

Europos čempionate teisėjavo ir sporto klubo „Okinava“ mokytoja Kristina Basova. Tai buvo pirmas sykis, kai ji teisėjavo tokio aukšto lygio varžybose.

„Klaipėdos“ inf.



■ **Džiaugsmas:** Lietuvos rinktinės trenerę Dianą Mačiūtę (centre) džiugina jos auklėtinių pasiekimai Europos čempionate.

Klubo archyvo nuotr.